

CONCURSO DE ESCULTURA CONMEMORATIVA DEL XXX ANIVERSARIO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDÍGENA

CONVOCATORIA

Con el propósito de propiciar la participación de artistas nacionales e internacionales vinculados en asuntos indígenas, la Dirección General de Educación Indígena de la Secretaría de Educación Pública y el Centro Cultural del México Contemporáneo convocan a artistas plásticos al concurso de escultura en ocasión del trigésimo aniversario de la Dirección General de Educación Indígena.

BASES GENERALES DE PARTICIPACIÓN

REQUISITOS:

1. Pueden participar artistas plásticos mexicanos que vivan en el país o estén realizando estancias fuera de él, así como extranjeros que comprueben una residencia mínima de seis años en México, que de preferencia conozcan, formen parte o tengan experiencia en asuntos indígenas y cuenten en su trayectoria por lo menos con una exposición individual y dos colectivas (comprobables con documentación).
2. Los proyectos pueden realizarse de manera individual o colectiva. En el caso de tratarse de un colectivo se designará a un representante a quien le corresponderán los derechos y las obligaciones que del concurso se derivan.
3. Se presentará por aspirante un proyecto escultórico de carácter permanente que tenga por objetivo conmemorar los 30 años de la Dirección General de Educación Indígena.
4. La pieza será colocada en la fachada del edificio de la Dirección General de Educación Indígena ubicado en Av. Cuauhtémoc 614, Col. Narvarte, Delegación Benito Juárez, 03020 México, D. F.
5. Los proyectos deberán ser originales e inéditos, no deberán haber sido seleccionados en anteriores premiaciones, concursos o certámenes.
6. La pieza final deberá ser realizada en material perdurable que resista el clima y los cambios meteorológicos. Sus dimensiones deberán tener como máximo una altura de 2.30 m y una mínima de 2.0 m sin incluir la base. La base en donde se colocará la escultura es un prisma irregular con dimensiones de 1.12 m de altura, 1.89 m de largo y 1.58 m de ancho.
7. No se admitirán proyectos que puedan resultar peligrosos para los transeúntes y el personal de la Dirección General de Educación Indígena.
8. Las obras deberán presentarse en boceto, plano, esquema constructivo, ilustración, simulación 3D o cualquier medio que permita a los miembros del jurado tener una idea clara de la pieza en su entorno. Adicionalmente, deberá entregarse una maqueta a escala, en cualquier material, lista para su exhibición.
9. El jurado calificador estará integrado por cinco personas de reconocida trayectoria y solvencia cultural, intelectual y moral, cuyos nombres se darán a conocer en su oportunidad. Su fallo será inapelable.
10. El comité designará una propuesta ganadora y dos menciones honoríficas. En el caso del primer lugar se le entregará un premio por el monto de \$100,000.00 MN más la realización del proyecto con los materiales elegidos por el autor, así como su instalación. Los dos autores que reciban las menciones honoríficas se harán acreedores a un premio de \$50,000.00 MN. Tanto el ganador como las dos menciones honoríficas recibirán un reconocimiento oficial por parte del comité de selección y de las instituciones promotoras del certamen.
11. En caso de que el jurado considere que no habrá premiados declarará desierta dicha convocatoria.
12. El autor premiado se compromete a ejecutar el proyecto con recursos de la Dirección General de Educación Indígena, así como a brindar la asesoría pertinente para su realización y su instalación definitiva en el lugar asignado. Se debe procurar que el costo de la realización de la pieza no rebase los \$150,000.00 MN.

13. El ganador del primer premio y los merecedores de la mención honorífica cederán los derechos de uso y reproducción de la pieza presentada (en proyecto, maqueta y terminada) a la Secretaría de Educación Pública para cualquier fin que ésta considere conveniente.

14. La producción de la obra comenzará en el momento que la Dirección General de Educación Indígena considere adecuado en un plazo no mayor a un año a partir de la fecha de premiación.

15. Cualquier trabajo que no respete las especificaciones anteriores será automáticamente descalificado.

ENVÍO Y RECEPCIÓN DE DOCUMENTACIÓN

I. Las inscripciones deberán realizarse antes del martes 30 de junio de 2009 a las 18:00 horas, en el Centro Cultural del México Contemporáneo, ubicado en Leandro Valle número 20, Centro Histórico, Del. Cuauhtémoc, 06010 México, D. F., dirigido a Concurso de Escultura. Los interesados deberán entregar la siguiente documentación impresa y en formato digital (en CD):

- Formato de inscripción debidamente llenado. El formato se encuentra en la página web de la Dirección General de Educación Indígena (DGEI), <http://basica.sep.gob.mx/dgei> o en el portal digital del Centro Cultural del México Contemporáneo, www.ccmc.org.mx. También podrá ser solicitado directamente a la DGEI en la Dirección de Apoyos Educativos con Tania Sortibrán Martínez, en el teléfono (55) 3601 1000, ext. 12036 ó 12087 y en el correo electrónico: tsortibran@sep.gob.mx.
- Currículum vitae que incluya: Nombre completo, fecha y lugar de nacimiento, dirección, teléfono fijo y celular, correo electrónico, copia de credencial de elector o identificación oficial, acta de nacimiento para mexicanos o comprobante de residencia para extranjeros, ficha biográfica del artista (máximo una cuartilla) que incluya estudios realizados, exposiciones individuales y colectivas, premios nacionales e internacionales.
- Descripción formal y conceptual del proyecto y objetivos, intención o motivación del mismo.

II. Los proyectos con la documentación requerida se entregarán por quintuplicado, junto con una maqueta a escala del proyecto, antes del 30 de septiembre de 2009 en el Centro Cultural del México Contemporáneo, con Jorge Ortega, quien será el responsable de recibir y resguardar los trabajos, los cuales se detallan a continuación:

- 5 imágenes digitales (jpg, 300 dpi, 10x15 cm) que den una idea clara del aspecto de la pieza, una ficha (archivo de Word) en la que se debe especificar nombre del autor, título de la obra, fecha de realización, técnica a emplear y dimensiones (altura, ancho, largo, en este orden), plan de trabajo y estimación del valor de la realización de la obra y maqueta del proyecto a escala.

La omisión de alguno de los documentos que se solicitan para la participación en el certamen causará la descalificación o no selección.

III. Los expedientes no seleccionados deberán ser recogidos en las instalaciones del Centro Cultural del México Contemporáneo (CCMC) con Jorge Ortega del 16 al 27 de noviembre del presente año. Cumplido el plazo, el CCMC no se hará responsable de la documentación o las maquetas y se entenderá que el participante renuncia a ellas, por lo que pasarán a ser propiedad de la SEP.

IV. Los gastos de empaque, transporte, envío y devolución de obra corren por cuenta de los participantes. Los artistas mexicanos seleccionados que residan en el extranjero se harán responsables de los trámites de envío y devolución de sus obras (embalaje, aduana, papelería, almacenaje y seguro).

V. La premiación se realizará el martes 10 de noviembre de 2009, a las 12:00 horas, en las instalaciones del CCMC, donde también se exhibirán los proyectos del 10 al 12 de noviembre de 2009. El dictamen final de la obra ganadora y las dos menciones honoríficas se darán a conocer a partir de la ceremonia de premiación a través de las páginas Web de la DGEI y del CCMC. El ganador del primer premio y los merecedores de mención honorífica serán informados vía telefónica y correo electrónico con oportunidad.

VI. Cualquier caso no considerado en la presente convocatoria será resuelto a criterio de los organizadores y el jurado.

VII. La entrega de la documentación por parte del participante implica la aceptación total e incondicional de lo contenido en las presentes bases.

SEP

www.gobiernofederal.gob.mx

www.sep.gob.mx

DIRECCIÓN GENERAL DE
EDUCACIÓN INDÍGENA

Av. Cuauhtémoc 614 / Col. Narvarte
03020 México, D. F.
Tel. (55) 3601 1000 Ext. 12036 y 12087
<http://basica.sep.gob.mx/dgei>

CENTRO CULTURAL DEL MÉXICO CONTEMPORÁNEO
Leandro Valle 20 / Centro Histórico / 06010 México, D. F.
Tel. (55) 5529 1567 / Fax. 5526 3997
www.ccmc.org.mx

 CENTRO CULTURAL
DEL MÉXICO
CONTEMPORÁNEO